

## Quem sou eu? - Trabalhando com o corpo

Lucimar Santana Mouta

[vanciasgobbi@iq.com.br](mailto:vanciasgobbi@iq.com.br)

EMEI Carmelita Rocha Ramalho – São Carlos - SP

*Palavras Chave: oralidade, corpo, observação*

### Introdução

Este trabalho foi realizado na Educação infantil da rede municipal da cidade de São Carlos, com crianças da faixa etária de 2 anos e meio. Teve como objetivo, desenvolver a oralidade, estimular o reconhecimento do seu próprio corpo e de lugares em que esteve, desenvolver a representação gráfica, interpretar representações e desenvolver a observação e a memória.

Pode-se afirmar que crianças desta faixa etária são capazes de aprender as partes externas do seu corpo, por meio de recursos (fotos) trazidos e interpretados por elas, com a contribuição e colaboração dos pais, através de combinados em reunião.

O trabalho teve início com a interpretação de fotos: cada aluno com sua foto em mãos, apresentou-se para os demais, e contou em pouco sobre a foto: disse seu nome, onde estava, com quem estava; identificou e diferenciou as partes do seu corpo. Todas as crianças falaram e foram ouvidas.

Posteriormente, passou-se ao trabalho inverso: transpor o que se observava para a representação gráfica. As crianças então representaram seu corpo em papel sulfite, completaram esquemas corporais, representaram sua família, e sua casa.

Complementando a atividade, foram utilizadas canções conhecidas que fazem referência às partes do corpo.

### Resultados e Discussão

No momento da apresentação e exposição da foto para os amigos da sala, relatavam com certeza as seguintes partes: cabeça, olhos, nariz, boca, braços, mãos, pernas e pés, explorando sua imagem e também a dos demais, colocando suas mãos nas partes que iam sendo apresentadas.

As crianças conseguiram transportar seus conhecimentos e observações para suas representações. Os desenhos, que guardam características muito próprias da idade, apresentam-se bastante enriquecidos, graças ao trabalho realizado anteriormente.

Crianças que pouco falavam, desinibiram-se e começaram, por meio das imagens, relatarem o conteúdo aprendido, desenvolvendo assim a oralidade.

### Conclusões

As crianças dominaram o conhecimento das partes do corpo humano, pois na medida em que cada aluno fazia sua apresentação, todos se atentavam e se concentravam na explicação e repetiam juntos no momento de relatar as partes do corpo.

No final do trabalho, quando foi perguntado o assunto estudado, todos explicaram com maturidade e clareza os conceitos trabalhados.